**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад №11»**

***Консультация для родителей в логопедический уголок***

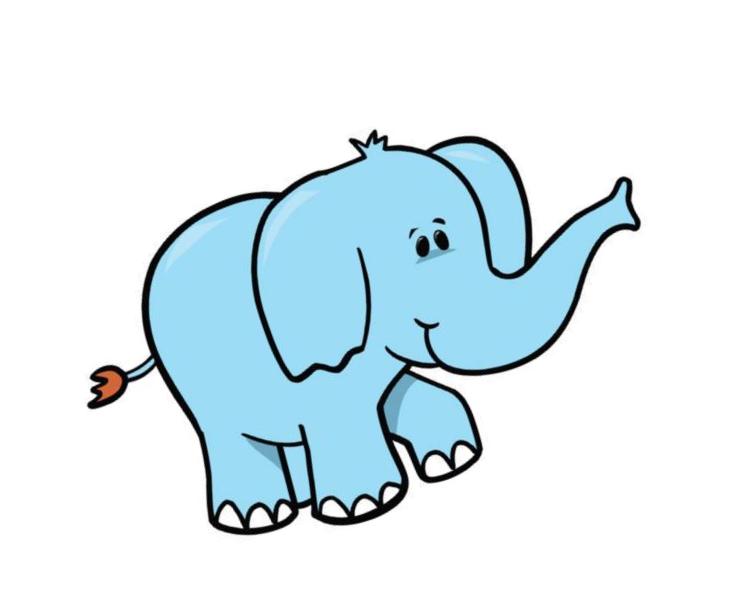
***«Для чего нужна артикуляционная гимнастика»***

****

**Подготовила:**

**учитель-логопед**

**Булгакова Оксана Сергеевна**

****

**г. Биробиджан, 2011 г.**

***Для чего нужна артикуляционная гимнастика***

Чтобы малыш научился произносить сложные звуки («с», «з», «ш», «ж», «л», «р»), его губы и язык должны быть сильными и гибкими, долго удерживать необходимое положение, без труда совершать многократные переходы от одного движения к другому. Всему этому поможет научиться артикуляционная гимнастика.

***Причины, по которым необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой:***

1. Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой и упражнениями по развитию речевого слуха некоторые дети могут сами научиться говорить чисто и правильно, без помощи специалиста.

2. Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть свои речевые дефекты, когда с ними начнёт заниматься логопед: их мышцы будут уже подготовлены.

3. Артикуляционная гимнастика очень полезна также детям с правильным, но вялым звукопроизношением, про которых говорят, что у них «каша во рту».

Надо помнить, что чёткое произношение звуков является основой при обучении письму на начальном этапе.

4. Занятия артикуляционной гимнастикой позволят всем – и детям и взрослым – научиться говорить правильно, чётко и красиво.

***Как правильно заниматься артикуляционной гимнастикой?***

Сначала необходимо познакомить ребёнка с основными положениями губ и языка с помощью весёлых историй о Язычке. На первом этапе малыш должен повторять упражнения 2-3 раза, а затем не менее 5-6 раз.

Не забывайте выполнять задания, направленные на развитие голоса, дыхания и речевого слуха. Это очень важно для правильного звукопроизношения.

***Рекомендации к проведению упражнений:***

Сначала упражнения надо выполнять медленно, перед зеркалом, так как ребёнку необходим зрительный контроль. После того как малыш немного освоится, зеркало можно убрать. Полезно задавать ребёнку наводящие вопросы. Например: что делают губы? что делает язычок? где он находится (вверху или внизу)?

Затем темп упражнений можно увеличить и выполнять их под счёт. Но при этом следите за тем, чтобы упражнения выполнялись точно и плавно, иначе занятия не имеют смысла.

Лучше заниматься 2 раза в день (утром и вечером) в течение 5-7 минут, в зависимости от возраста и усидчивости ребёнка.

Занимаясь с детьми 3-4-летнего возраста, следите, чтобы они усвоили основные движения.

***К детям 4-5 лет требования повышаются: движения должны быть всё более чёткими и плавными, без подёргиваний.***

В 6-7 летнем возрасте дети выполняют упражнения в быстром темпе и умеют удерживать положение языка некоторое время без изменений.

Если во время занятий язычок у ребёнка дрожит, слишком напряжён, отклоняется в сторону и малыш не может удержать нужное положение языка даже короткое время, обязательно обратитесь к логопеду. Возможно, понадобится помощь врача-логопеда и специальный массаж.

Правильное произношение звуков наряду с богатым словарным запасом и грамматически верной, хорошо развитой, связной речью является одним из основных показателей готовности ребёнка к школьному обучению.

***Сказка «Зоопарк»***



******Жил-был на свете Язычок, и захотел он пойти в зоопарк. А вместе с Язычком отправимся в зоопарк и мы: будем изображать всех животных, которых Язычок встретит.

***БЕГЕМОТИКИ***

Вот пришёл Язычок в зоопарк и видит, что в пруду сидит кто-то огромный, как гора, и рот широко открывает. Это был-бегемот. Давай и мы превратимся в бегемотов и будем широко открывать рот.

***Описание упражнения: открыть рот как можно шире, удерживать его в таком положении до счёта «пять», потом закрыть рот. Повторить 3-4 раза.***

Рот пошире открываем ,

В бегемотиков играем:

Широко раскроем ротик,

Как голодный бегемотик.

Закрывать его нельзя,

До пяти считаю я.

А потом закроем рот –

******Отдыхает бегемот

***ЛЯГУШКИ.***

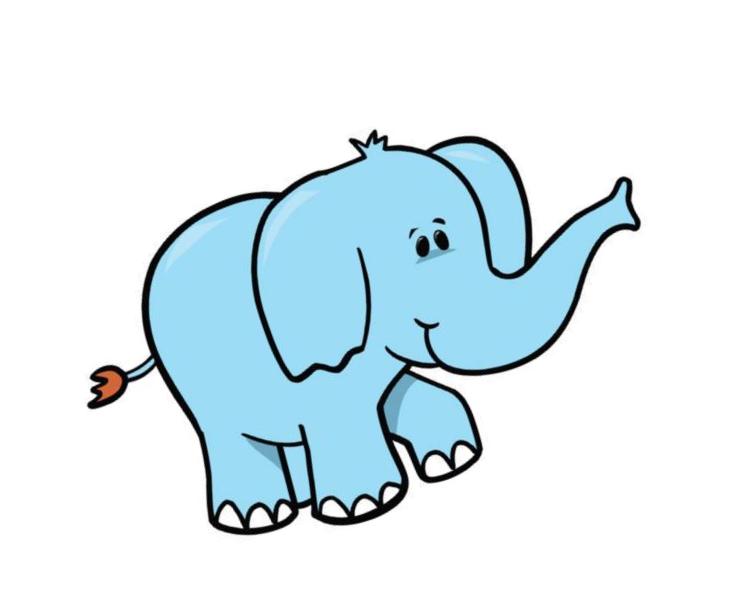
Посмотрел Язычок на бегемотиков и только хотел дальше отправиться, как слышит: ква-а-а,ква-а-а. Это были..... Правильно, лягушки. Давай изобразим, как лягушки улыбались.

***Описание упражнения: улыбнуться, показать сомкнутые зубки. Удерживать губы в таком положении до счёта «пять» (до счёта «десять»), затем вернуть губы в исходное положение. Повторить 3-4 раза***

Подражаем мы лягушкам:

Тянем губы прямо к ушкам.

Вы сейчас тяните губки –

******Я увижу ваши зубки.

Мы потянем – перестанем

И нисколько не устанем.

***СЛОН.***

1. Идет Язычок дальше. Ой, кто это такой большой, с длинным носом? Да это же.....слон! Давай покажем, какой у слона хобот!

***Описание упражнения: сомкнутые губы вытянуть вперёд и удерживать в таком положении до счёта «пять» (потом до счёта «десять»), вернуться в исходное положение.***

2. Смотрит Язычок на слона, а тот стал набирать хоботом воду и поливать себя и слонёнка.

***Описание упражнения: вытянуть вперёд губы трубочкой и «набирать» водичку, слегка причмокивая при этом.***

Я водичку набираю

И ребяток поливаю!

Буду подражать слону!

Губы «хоботком» тяну.

А теперь их отпускаю

******И на место возвращаю.

***ЗМЕЯ.***

Полюбовался Язычок слоном и пошёл к другой клетке. А там никого нет, только длинный резиновый шланг валяется посередине. Но вдруг шланг зашевелился, и Язычок увидел, что это...змея. Давай изобразим змею!

***Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот; высунуть язычок изо рта, затем спрятать. Повторить 3-4 раза.***

Подражаем мы змее,

******С ней мы будем наравне:

Высунем язык и спрячем,

Только так, а не иначе.

***ЛОШАДКА.***

Понаблюдал Язычок за змейкой и пошёл дальше. Видит, лошадка детей катает. Захотел и сам прокатится: «Лошадка, покатаешь меня?». А лошадка отвечает: «Конечно!» Сел Язычок на лошадку, крикнул «но!» и поскакал. Давай покажем, как Язычок катался на лошадке.

***Описание упражнения: улыбнуться, широко открыть рот, щёлкать языком громко и энергично. Стараться, чтобы нижняя челюсть была неподвижна, и «прыгал» только язык.***

А – весёлая лошадка,

Тёмная, как шоколадка.

Язычком пощёлкай громко –

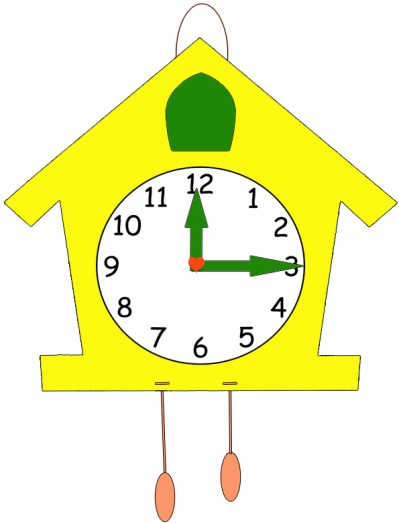
Стук копыт услышишь звонкий.

***РАСЧЁСКА.***

Покатался Язычок, слез с лошадки и вдруг увидел себя в зеркале: «Ах, какой я стал лохматый! Наверное, очень быстро на лошадке мчался! Надо причесаться!» Достал Язычок расчёску и начал причёсываться. Давай покажем, как он это делал.

***Описание упражнения: улыбнуться, закусить язык зубами. «Протаскивать» язык между зубами вперёд-назад, как бы «причёсывая » его.***

С волосами я дружу,

******Их в порядок привожу.

Благодарна мне причёска.

А зовут меня ...(расчёска).

***ЧАСИКИ.***

Привёл Язычок себя в порядок и вдруг подумал: а не пора ли ему идти домой? Надо узнать который час. Покажи, как работают часики!

***Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот. Тянуться языком попеременно то к левому углу рта, то к правому. Повторить 5-10 раз.***

******Тик-так, тик-так.

Язычок качался так,

Словно маятник часов.

Ты в часы играть готов?

***ШАРИКИ.***

Узнал Язычок, который час. К сожалению, было уже поздно: пора возвращаться домой. А подарок маме? Купил Язычок несколько воздушных шариков и стал их надувать, но, к сожалению, некоторые из них лопнули. Покажи, как Язычок надувал шарики.

***Описание упражнения: надуть одну щеку – сдуть. Затем надуть другую и сдуть. Надувать попеременно 4-5 раз.***

Я надул воздушный шарик.

Укусил его комарик.

Лопнул шарик. Не беда!

Новый шар надую я.

«До свидания, зоопарк!» - сказал Язычок и пошёл домой.

Ты помнишь, как вместе с Язычком ходил в зоопарк? Кого Язычок увидел сначала? А потом? Покажи этих животных.

Указание для взрослых: вы должны следить, чтобы ребёнок выполнял упражнения правильно и чётко, вначале – под счёт взрослого